



A crise é culpa de quem? E quais são as suas maiores vítimas? Neste ensaio que navega longe dos códigos da auto-ajuda, vamos até à raiz da palavra para percebermos que Crise é um conceito que nada tem a ver com *soundbytes* nos meios de comunicação.

Sabia que o conceito original de Crise está muito ligado a áreas como a Medicina ou o Direito? E que Crise significa momento de viragem e não uma situação permanente de carência e inquietação, nomeadamente económica?

Existe um “discurso da crise” com o qual estamos todos mais ou menos familiarizados. Ele existe no discurso público em vários registos, desde o profissional-especializado, por vezes dito científico, que elanora versões sofisticadas de crises civilizacionais, tal como existe no senso comum, na vox populi que recita como uma lengalenga (ou inflamadamente, nas redes sociais) vulgares acusações e queixumes sobre “esta crise que não acaba” e os seus responsáveis, geralmente “os políticos”.

O investigador e consultor político Carlos Leone dedica este novo ensaio ao tema da Crise, que domina a vida pública portuguesa, e não só, há anos. Ao contrário do que é habitual, não aborda o tema pelo ângulo económico, nem pelo das crises políticas. Aborda, sim, as origens do termo, relacionando-o com a história das ideias, fazendo ainda a ponte com a situação portuguesa.

Libertando a Crise do discurso económico, que se tornou hegemónico no espaço público, o autor procura restituir a origem a um conceito fundamental, *krisis*, que tem mais a ver com superação de um problema do que com o estado permanente de incerteza.

Carlos Leone licenciou-se em Filosofia e doutorou-se em História das Ideias, na FCSH. Além de colaborador de órgãos de comunicação social portugueses, foi docente e investigador, sendo actualmente consultor político. Dirigiu a revista da INCM *Prelo* e publicou vários livros como Portugal Extemporâneo. Recentemente, foi autor de vários verbetes no volume do *Dicionário de História de Portugal* sobre o período 1974-76.

Lançamento: 14 Novembro | 18.30 | FNAC Chiado

Apresentação de Pedro Galvão com a presença do autor e moderação de António Araújo

Para mais informações: pedro.vieira@booktailors.com